

Atención

(que el afecto compone la joya mexor)

Julián Martínez Díaz (†1729)

Estrillo

2 11 5

Tiple A - ten - ción, a - ten - ción, a - ten - ción,

Alto A - ten - ción, a - ten - ción, a - ten - ción,

Tenor A - ten - ción, a - ten - ción, a - ten - ción,

Bajo A - ten - ción, a - ten - ción, a - ten - ción,

27

a - ten - ción, que es un la-zo que es - tre - cha la me - jor u - nión, a - ten - ción,

a - ten - ción, la me - jor u - nión, u - nión, a - ten - ción,

a - ten - ción, que es un la-zo que es - tre - cha la me - jor u - nión, a - ten - ción,

a - ten - ción, que es un la-zo que es - tre - cha la me - jor u - nión, a - ten - ción,

37 4 4 4 4

a - ten - ción, que con - for - mes las pie - dras les dan el va - lor, les

a - ten - ción, que con - for - mes las pie - dras les

a - ten - ción, que con - for - mes las pie - dras les dan, con - for - mes las pie - dras les

a - ten - ción, que con - for - mes las pie - dras les

49 Coplas TACET

dan el va - lor, a - ten - ción, a - ten - ción.

dan el va - lor, a - ten - ción, a - ten - ción.

dan el va - lor, a - ten - ción, a - ten - ción.

dan el va - lor, a - ten - ción, a - ten - ción.