

Dulce veneno de amor

Estribillo

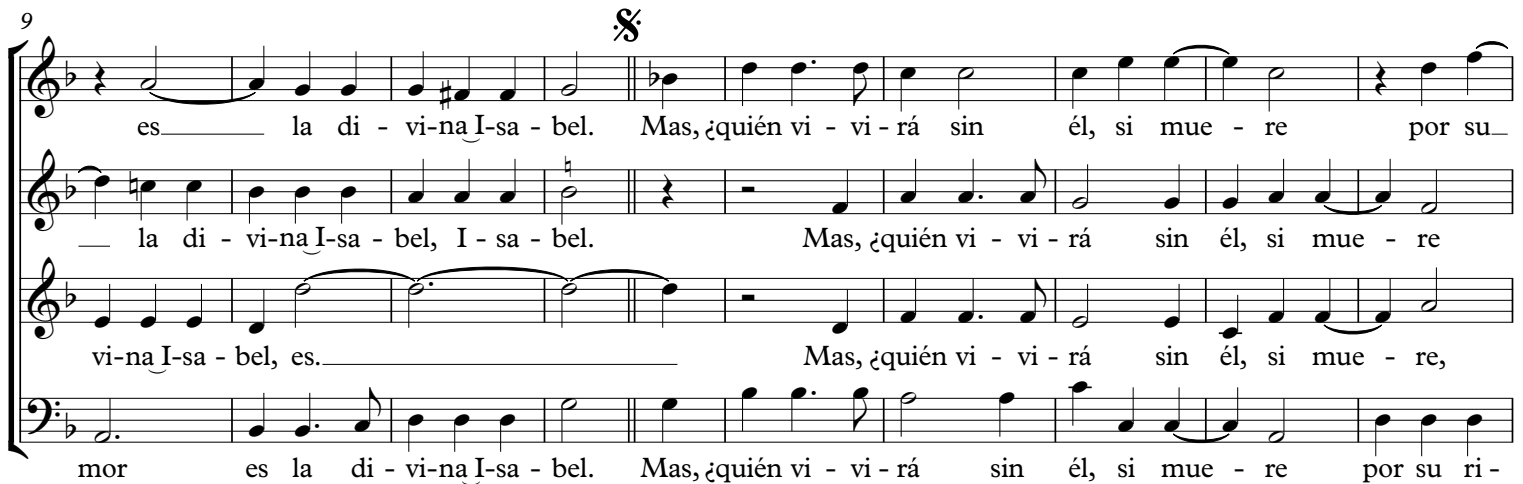
Manuel Correa (c.1600-1653)

Tiple I
Tiple II
Tiple III
Bajo



Dul-ce ve - ne-no de a-mor
Dul-ce ve - ne-no de a - mor es, es
Dul-ce ve - ne-no de a-mor, dul-ce ve - ne-no de a-mor es la di -
Dul-ce ve - ne-no de a-mor es la di - vi-na I-sa - bel, dul-ce ve - ne-no de a-

9



es la di - vi-na I-sa - bel. Mas, ¿quién vi - vi - rá sin él, si mue - re por su -
la di - vi-na I-sa - bel, I - sa - bel. Mas, ¿quién vi - vi - rá sin él, si mue - re
vi-na I-sa - bel, es. Mas, ¿quién vi - vi - rá sin él, si mue - re,
mor es la di - vi-na I-sa - bel. Mas, ¿quién vi - vi - rá sin él, si mue - re por su ri -

18



ri - gor, por su ri - gor?, dul-ce ve - ne-no de a-mor, de a - mor
por su ri - gor, su ri - gor?, es la di - vi-na I-sa - bel, es la di - vi-na I-sa -
si mue - re por su ri - gor?, dul - ce, dul-ce ve - ne-no de a-mor es la di -
gor, si mue - re por su ri - gor?, dul-ce ve - ne-no de a-mor, dul-ce ve -

27



es la di - vi-na I-sa - bel, es la di - vi-na I-sa - bel.
bel, dul - ce ve - ne - no de a-mor es la di - vi-na I-sa - bel.
vi - na I-sa - bel, dul - ce ve - ne - no, dul - ce ve - ne - no de a-mor. Mas, ¿quién vi - vi -
ne - no de a-mor es la di - vi - na, la di - vi-na I-sa - bel. Mas,

35

Fin

Mas, ¿quién vi - vi - rá sin él, si mue - re, si mue - re por su ri - gor?

Mas, ¿quién vi - vi - rá sin él, si mue-re por su ri - gor, si mue-re por su ri - gor?

rá sin él, si mue - re por su ri - gor, su ri - gor, si mue - re por su ri - gor?

¿quién vi - vi - rá sin él, sin él, si mue - re por su ri - gor, si mue - re por su ri - gor?

45

Copla

Aun-que a ser her - mo-sa em - pie - za la dei-dad que la a-se - gu-ra, lo mu - cho de su her-mo - su-ra

Aun-que a ser her-mo - sa em - pie - za la dei-dad que la a-se - gu-ra, lo mu - cho de su her-mo - su-ra

Aun-que a ser her-mo - sa em - pie - za la dei-dad que la a-se - gu-ra, lo mu - cho de su her-mo - su-ra

Aun-que a ser her - mo-sa em - pie - za la dei-dad que la a-se - gu-ra, lo mu - cho de su her-mo - su-ra

55

no es lo más de su be - lle - za, de su gar - bo y gen - ti - le - za; o - tra se

no es lo más de su be - lle - za, de su gar - bo y gen - ti - le - za; o - tra se

no es lo más de su be - lle - za, de su gar - bo y gen - ti - le - za; o - tra se

no es lo más de su be - lle - za, de su gar - bo y gen - ti - le - za; o - tra se

63

Al § y Fin

ci - fra me - jor que es la her-mo - su-ra in - te - rior, el he - chi - zo más cru - el.

ci - fra me - jor que es la her-mo - su-ra in - te - rior, el he - chi - zo más cru - el.

ci - fra me - jor que es la her-mo - su-ra in - te - rior, el he - chi - zo más cru - el.

ci - fra me - jor que es la her - mo - su - ra in - te - rior, el he - chi - zo más cru - el.