

En una concha de Venus

Anónimo (s. XVII)

Tiple I

Tiple II

Alto

Bajo

En u - na con - cha de Ve - nus, la_ nue - va ma - dre de A - mor,

8

Musical score for the first section of the hymn:

Filis entra bau na tar de,
Fili es ta Ve nus la en - gen -
Fili es ta Ve nus
Fili es ta Ve nus la en -

14

que es - ta Ve - nus la en - gen - dró, que es - ta Ve - nus la en - gen - dró.

dró, que es - ta Ve - nus la en - gen - dró, que es - ta Ve - nus la en - gen - dró.

la en - gen - dró, _____ que es - ta Ve - nus la en - gen - dró.

_____ - gen - dró, _____ que es - ta Ve - nus la en - gen - dró.

21. **Estríbillo**

Estrillo

The musical score consists of four staves. The top staff uses soprano C-clef, has a key signature of one sharp, and a common time signature. It contains lyrics: '¡Bar-que - ro, bar-que - ro, a - mai - na, a - mai - na, ve - la y le - va re - mos, ¡Bar-'. The second staff uses soprano C-clef, has a key signature of one sharp, and a common time signature. It contains lyrics: 'que - ro, a - mai - na, ve - la y le - va re - mos, ¡Bar-'. The third staff uses soprano C-clef, has a key signature of one sharp, and a common time signature. It contains lyrics: 'que - ro, a - mai - na, ve - la y le - va re - mos, ¡Bar-'. The bottom staff uses bass F-clef, has a key signature of one sharp, and a common time signature. It contains lyrics: 'que - ro, a - mai - na, ve - la y le - va re - mos, ¡Bar-'.

En una concha de Venus

29

que - ro, bar - que - ro, a - mai - na, a - mai - na, a-mai - na, a-mai - na, ve - la y le - va re - mos, ve - la y
 ro, bar - que - ro, a-mai - na, a-mai - na, a-mai - na, a-mai - na, ve - la y
 ¡Bar - que - ro, a-mai - na, a-mai - na, a-mai - na, ve - la y
 ¡Bar - que - ro, a-mai - na, a-mai - na, a-mai - na, ve - la y

37

le - va re - mos, a-mai - na, a-mai - na, ve - la y le - va re - mos, a-mai - na, a-mai - na, a-mai - na, ve - la y
 le - va re - mos, a-mai - na, a-mai - na, ve - la y le - va re - mos, a-mai - na, a-mai - na
 le - va re - mos, a-mai - na, a-mai - na, ve - la y le - va re - mos, a - mai - na, ve - la y
 le - va re - mos, a-mai - na, a-mai - na, ve - la y le - va re - mos, a-mai - na, ve - la y

45

le - va re - mos, ve - la y le - va re - mos, ve - la y le - va re - mos, ve - la y le - va re - mos,
 a - mai - na, a-mai - na, a-mai - na, ve - la y le - va re - mos, a-mai - na
 le - va re - mos, a - mai - na, a - mai - na, ve - la y le - va re - mos, a - mai - na
 le - va re - mos, a-mai - na, a-mai - na, ve - la y le - va re - mos, a-mai - na, ve - la y

53

ve - la y le - va, ve - la y le - va re - mos, bar - que - ro, bar - que - ro, bar - que - ro!
 na, a - mai - na, ve - la y le - va re - mos, a - mai - na, a - mai - na, a - mai - na!
 a - mai - na, ve - la y le - va re - mos, le - va re - mos, le - va re - mos!
 a - mai - na, ve - la y le - va re - mos, le - va re - mos!