

Idolatro en unos ojos

Anónimo (s. XVII)

Tiple I

I - do - la-tro en u - nos o - jos, a - gra - da - ble-men-te es - qui - vos, que

Tiple II

I - do - la-tro en u - nos o - jos, a - gra - da - ble-men-te es - qui - vos, que

Alto

I - do - la-tro en u - nos o - jos, a - gra - da - ble-men-te es - qui - vos, que pa-gan a

Tenor

I - do - la-tro en u - nos o - jos, a - gra - da - ble-men-te es - qui - vos, que

7

pa-gan a mi me - mo - ria cuan-to de - ben al ol - vi - do.

pa-gan a mi me - mo - ria cuan-to de - ben al ol - vi - do, al ol - vi - do.

mi me - mo - ria cuan-to de - ben al ol - vi - do.

pa-gan a mi me - mo - ria cuan-to de - ben al ol - vi - do.

13 Eстрибillo

Ha-ces do - nai - re, de mi a-mor, de mi a-mor, ha-ces do -

Ha-ces do - nai - re, de mi a-mor ha-ces do - nai - re, do - nai - re, do -

De mi a-mor, de mi a-mor ha-ces do - nai - re, ai - re, ai - re, ai -

De mi a-mor ha-ces, ha-ces do - nai - re, ha-ces do - nai - re, ha-ces do -

Idolatro en unos ojos

21

nai-re, pa-gan-do tan mal mi fe, pa-gan - do tan
nai-re, pa-gan-do tan mal, pa-gan - do tan mal mi fe,
- re, pa-gan - do tan mal mi fe, pa-gan-do tan mal mi
nai-re, pa-gan-do tan mal mi fe, mi fe, pa-gan - do tan mal mi

29

mal mi fe, que te_o - í de - cir: "yo sé que to - do sus - pi-roes ai - re, ai - re,
mi fe, que te_o - í de - cir,
fe, mi fe, que te_o - í de - cir,
fe, mi fe, que te_o - í de - cir,

Tiple I

37

ai - re, que to - do sus - pi - roes ai - re, ai - re, to - do sus - pi - ro es ai - re, ai - re,
ai - re, ai - re, es ai - re, ai - re, que to - do sus - pi - ro es ai - re, ai - re,
que te_o - í de - cir: "yo sé que to - do sus - pi-roes ai - re, ai - re,
que te_o - í de - cir: "yo sé que to - do sus - pi-roes ai - re, ai - re,
que te_o - í de - cir: "yo sé que to - do sus - pi-roes ai - re, ai - re,

44

que te_o - í de - cir: "yo sé que to - do sus - pi-roes ai - re, ai - re,
que te_o - í de - cir: "yo sé que to - do sus - pi-roes ai - re, ai - re,
que te_o - í de - cir: "yo sé que to - do sus - pi-roes ai - re, ai - re,

52

ai - re, ai - re, ai - re", pa-gan-do tan mal mi fe, de mi a - mor,
 ai - re, ai - re, ai - re", pa-gan - do tan mal mi fe, pa - gan-do tan
 ai - re, ai - re, ai - re", de mi a-mor ha-ces do - nai-re, pa - gan - do tan
 ai - re, ai - re, ai - re", de mi a-mor ha-ces do - nai-re, pa - gan-do tan mal mi

61

— pa-gan - do tan mal mi fe, mi fe, que te o - í de cir: "yo sé que to - do sus-
 mal, tan mal mi fe, "que to - do sus - pi-ro es ai - re, que to - do sus-
 mal mi fe, pa - gan-do tan mal mi fe, que te o - í de cir: "yo sé que to - do sus-
 fe, pa - gan-do tan mal mi fe, que te o - í de cir: "yo sé que to - do sus-

70

pi-ro es ai - re, que to - do sus - pi-ro es ai - re",
 pi-ro es ai - re, que to - do sus - pi-ro es ai - re, es ai - re,
 pi-ro es ai - re, que to - do sus - pi-ro es ai - re, ai - re",
 pi-ro es ai - re, que to - do sus - pi-ro es ai - re, que to - do sus - pi-ro es ai - re"