

Por los ojos de Belilla

Anónimo (s. XVII)

Score for four voices: Tiple I, Tiple II, Alto, and Tenor. The music is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#).

First System:

Tiple I: Por los o - jos de Be - li - lla de ce - los mue-re el a - mor;

Tiple II: Por los o - jos de Be - li - lla de ce - los mue-re el a - mor; no

Alto: Por los o - jos de Be - li - lla de ce - los mue-re el a - mor;

Tenor: Por los o - jos de Be - li - lla de ce - los mue-re el a - mor;

Second System (Measures 8-15):

no pue-de vi - vir sin e - llos,

pue-de vi - vir sin e - llos, no pue-de vi - vir sin e - llos,

no pue-de vi - vir sin e - llos, vi - vir sin e - llos, ni

no pue-de vi - vir sin e - llos, vi - vir sin e - llos,

Third System (Measures 16-23):

ni vi - ve por-que los vio, por-que los vio.

ni vi - ve por-que los vio, ni vi - ve por - que los vio.

vi - ve por-que los vio, ni vi - ve, ni vi - ve por - que los vio.

ni vi - ve por-que los vio, ni vi - ve por-que los vio.

24

Estribillo

De mi mal es tal el ri - gor, de mi mal es tal el ri - gor,
De mi mal es tal el ri - gor, es tal el ri - gor, es tal el ri - gor,
De mi mal es tal el ri - gor, de mi mal es tal el ri - gor, el ri - gor, es tal
De mi mal es tal el ri - gor, de mi mal es tal el ri - gor, es tal el ri -

35

es tal el ri - gor, de mi mal es tal el ri - gor, es tal el ri - gor que bus-can-do el re-
de mi mal es tal el ri - gor, es tal, es tal el ri - gor que bus-can-do el re-
el ri - gor, es tal el ri - gor, de mi mal es tal el ri - gor que bus-can-do el re-
gor, de mi mal es tal el ri - gor, es tal el ri - gor, de mi mal es tal el ri - gor que bus-can-do el re-

45

me - dio me sien-to pe - or, de mi mal es tal el ri - gor
me - dio me sien-to pe - or, de mi mal es tal el ri - gor, de mi mal es tal el ri-
me-dio me sien-to pe - or, de mi mal es tal el ri - gor, es tal el ri - gor, es
me - dio me sien-to pe - or, de mi mal es tal el ri - gor, es tal el ri -

55

que bus-can-do el re - me - dio me sien-to pe - or, me sien-to pe - or.
gor que bus-can-do el re - me - dio me sien - to pe - or.
tal el ri - gor que bus-can-do el re - me - dio me sien-to pe - or, me sien - to pe - or.
gor que bus-can-do el re - me - dio me sien-to pe - or, me sien - to pe - or.